

<u>II CICLO DE CINE Y DOCUMENTAL TAURINO</u>

Plaza de Las Ventas, del 25 de octubre al 13 de diciembre, a las 11:30 horas

Sábado 25 de octubre: Documental: SAN ISIDRO 2014. Dur: 90'

Sala Bienvenida Coloquio: Diego Urdiales, Juan del Álamo, Francisco José Espada

Eduardo Miura.

Modera: Federico Arnás, periodista.

Sábado 8 de noviembre: Largometraje: TARDE DE TOROS. 1956, dur: 90'

Ruedo Las Ventas Director: Ladislao Vajda. Guión: Manuel Tamayo, Julio Coll.

Protagonistas: Domingo Ortega, Antonio Bienvenida, Enrique Vera.

Coloquio: Agustín Díaz Yanes, director de cine, Paloma Bienvenida,

Sol Carnicero, coordinadora cinematográfica del ciclo.

Modera: Carlos Abella, director gerente del Centro de Asuntos

Taurinos.

Sábado 15 de noviembre: Largometraje: YO HE VISTO A LA MUERTE. 1967,

dur: 101'

Ruedo Las Ventas Director: José María Forqué. Guión: Jaime de Armiñán.

Protagonistas: Luis Miguel Dominguín, Antonio Bienvenida, Álvaro

Domecq Romero, Andrés Vázquez,

Coloquio: Andrés Vázquez, Álvaro Domecq Romero

Modera: Paco Aguado, periodista.

Sábado 22 de noviembre: Documental: LAS VENTAS 2014, LA TEMPORADA.

Dur: 90'

Ruedo Las Ventas Coloquio: Eugenio de Mora, Luis Miguel Encabo, Serafín Marín

Antonio Bañuelos.

Modera: Patricia Navarro, periodista.

Sábado 29 de noviembre: Largometraje: BLANCANIEVES. 2012, dur: 104'

Ruedo Las Ventas Director: Pablo Berger. Guión: Pablo Berger

Intérpretes: Maribel Verdú, Daniel Giménez Cacho, Macarena García,

Inma Cuesta, Ángela Molina, Pere Ponce, José María

Pou.

Coloquio: Pablo Berger.



Sábado 13 de diciembre: Documental: LAS OTRAS FAENAS EN MADRID.

Dur: 90'

Ruedo Las Ventas Coloquio: Manolo Cortés, Sánchez Puerto.

Modera: José Ignacio de la Serna Miró, Jefe de Prensa de Las

Ventas